Carmen Bueno García

Nombre: Carmen Bueno García
Nacimiento: 14_01_83
Domicilio: **C**/Antonio Acuña 17.esc 1. 4ºA
28009 Madrid
Móvil: +34 678 07 78 95
Email: mdc.bueno@gmail.com
Blog: carmenbuenoilustraciones.blogspot.com
Web: carmenbueno.com
Twitter: @carmendib

Formación Académica y complementaria

2009/10 Máster en Restauración y Conservación del Patrimonio Arquitectónico Escuela Politécnica Superior de Arquitectura de Madrid. (ETSAM)

2001/08 Arquitecta por la EPS Universidad San Pablo CEU de Madrid.

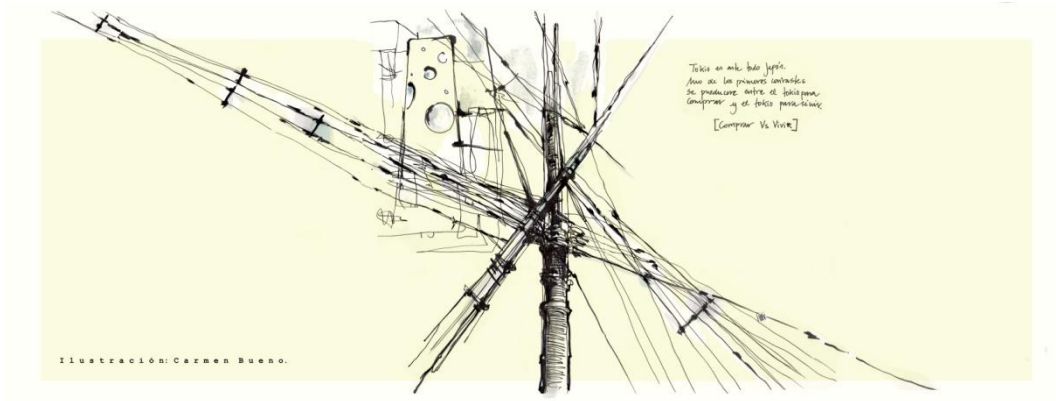
Experiencia profesional: Diseño Gráfico e ilustración

2012/02 Diseño Gráfico: Cartel para la empresa restauradora Julio Barbero. Ilustraciones de la ciudad de Segovia y la construcción de su muralla.

2012/05 Seleccionada entre veinte finalistas del **Concurso "VIDEOTALENTOS EL ARTE COMO PRETEXTO"** Vídeo: 2.02, los gestos como medio de expresión. (Junto a cinco compañeros) Organiza: **Fundación BANCO SANTANDER.** Todavía en proceso de selección del ganador.

2012/02 **Segundo premio GEOPLANETA/LONELY PLANET,** Cuadernos de viaje. Impresiones acerca de la ciudad de Tokio.

2012/02 **Segundo premio GEOPLANETA/LONELY PLANET,** Cuadernos de viaje. Impresiones acerca de la ciudad de Tokio.



2011/03 Publicación en **"El Hall"**, Revista Oficial del Colegio de Arquitectos de la Rioja. Ilustraciones apoyando el texto en de la arquitecta Mercedes Fraile. Revista nº105, Portada.

2010/11 Diseño gráfico e ilustraciones del CD de música de la cantante Marta Tchai. Publicación en la Revista Magazine del Diario EL MUNDO correspondiente a la elaboración del CD de Marta. Aplicación del diseño e ilustración como estrategia de venta de discos. Revista nº588, pág. 54/55.

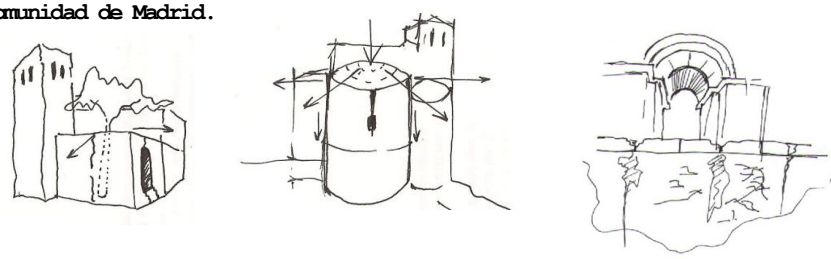
2010/11 Ilustraciones para el catálogo de la firma de accesorios FORFUN Madrid.

2010/11 Ilustraciones para el catálogo de la firma de accesorios Fuchsia Hybrida.

Experiencia profesional: Arquitectura

2010/11 Colaboración para las Memorias Históricas Valoradas de la Restauración de la Ermita de San Vicente en Colmenar de Arroyo. Dirección General de Patrimonio Histórico. **Comunidad de Madrid**

2010/11 Proyecto de Intervención para la Restauración de la Muralla de Talamanca del Jarama. Colaboración. Dirección General de Patrimonio Histórico. **Comunidad de Madrid.**



2010/11 Colaboración en la redacción del proyecto de conservación de la antigua Iglesia románica de San Nicolás. Concejalía de Patrimonio Histórico. **Ayuntamiento de Segovia.**

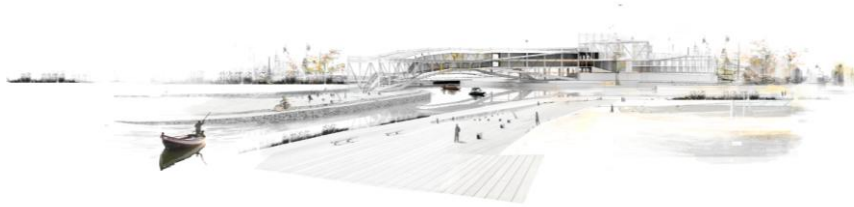
2010/11 Colaboración para la elaboración de las Memorias de la Restauración de la Fuente de los Tres Caños de Montejo de la Sierra. Dirección General de Patrimonio Histórico. **Comunidad de Madrid.**

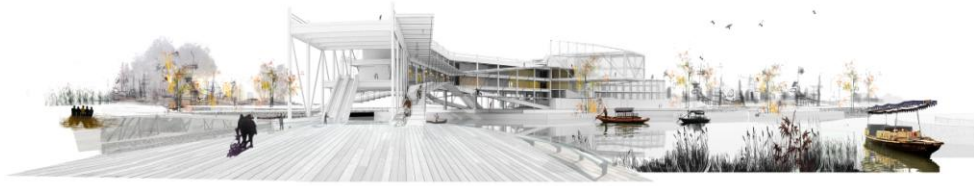
2010/11 Proyecto básico para la restauración y rehabilitación de la Estación de Mérida, actual ESAY, Escuela Superior de Artes de Yucatán.

2009/10 **Colaboración en el Estudio nyjhevia_arquitectos:** Colaboración en proyectos y concursos de arquitectura.

2008/09 **Estudio Javier Sáenz Guerra de Oíza:** Colaboración en concursos de arquitectura.

2008/09 Colaboración realizando infografías de proyectos de arquitectura.





Cursos, seminarios, Congresos y Jornadas especializadas

06/2010 Taller de Creación de Empresas y marketing por internet. Madrid. Organiza: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

05/2009 Ciclo de conferencias: LA REHABILITACIÓN EN LA EDIFICACIÓN. Madrid. Organiza: ACIES (Asociación de consultores de Estructuras en la Edificación)

05/2007 Beca concedida por la Universidad para la asistencia al Congreso: LA MATERIA DE LA ARQUITECTURA, Almagro. Organiza: Fundación Miguel Fisac.

Información Complementaria

10/2011 Exposición en la ETSAM, conferencia en el Máster de restauración del Patrimonio Arquitectónico. Explicación de tres proyectos de restauración.

03/2007 **Primer premio de dibujo** Universidad San Pablo Ceu. Charla y exposición de los dibujos para un grupo reducido de la universidad sobre las impresiones de la Japón y su urbanismo.

05/2006 **Segundo Premio de Urbanismo**: SALAMANCA RIBERA DEL TORMES. Dirigido a alumnos de la Universidad San Pablo CEU. Publicación: "A SALAMANCA LE FALTAN FLORES".
Veintidós propuestas urbanas para Salamanca. Edita: Colegio de arquitectos de Salamanca y universidad San Pablo Ceu.

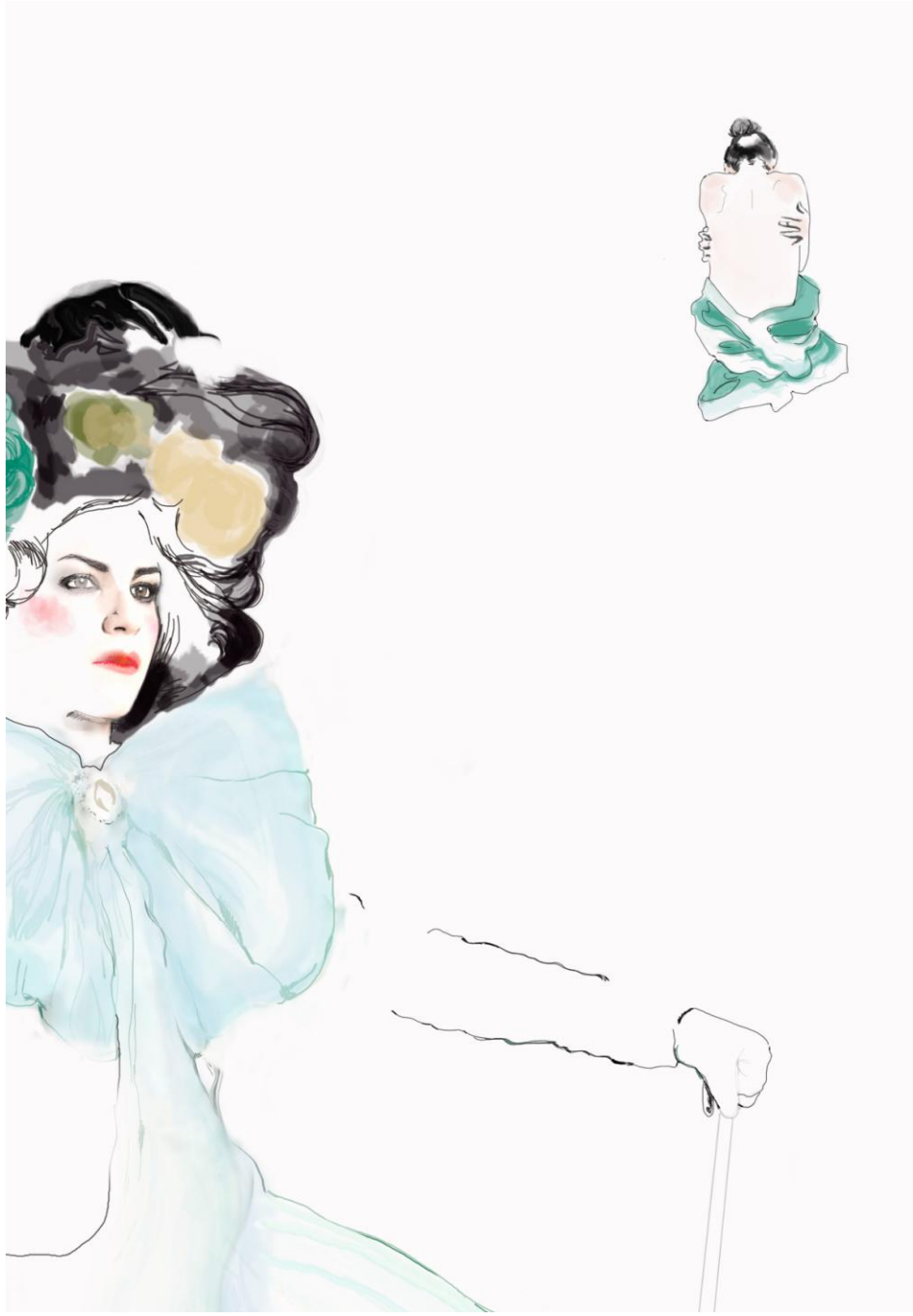
04/2006 **Primer Premio INTEL**. Diseño de un dispositivo para utilizar los portátiles en el exterior.
Pequeña publicación en la revista MAGAZINE del diario EL MUNDO nº409, 29 Julio del 2007.

01/2006 Segundo Premio Stand. Organiza la empresa: ABET LAMINATI.

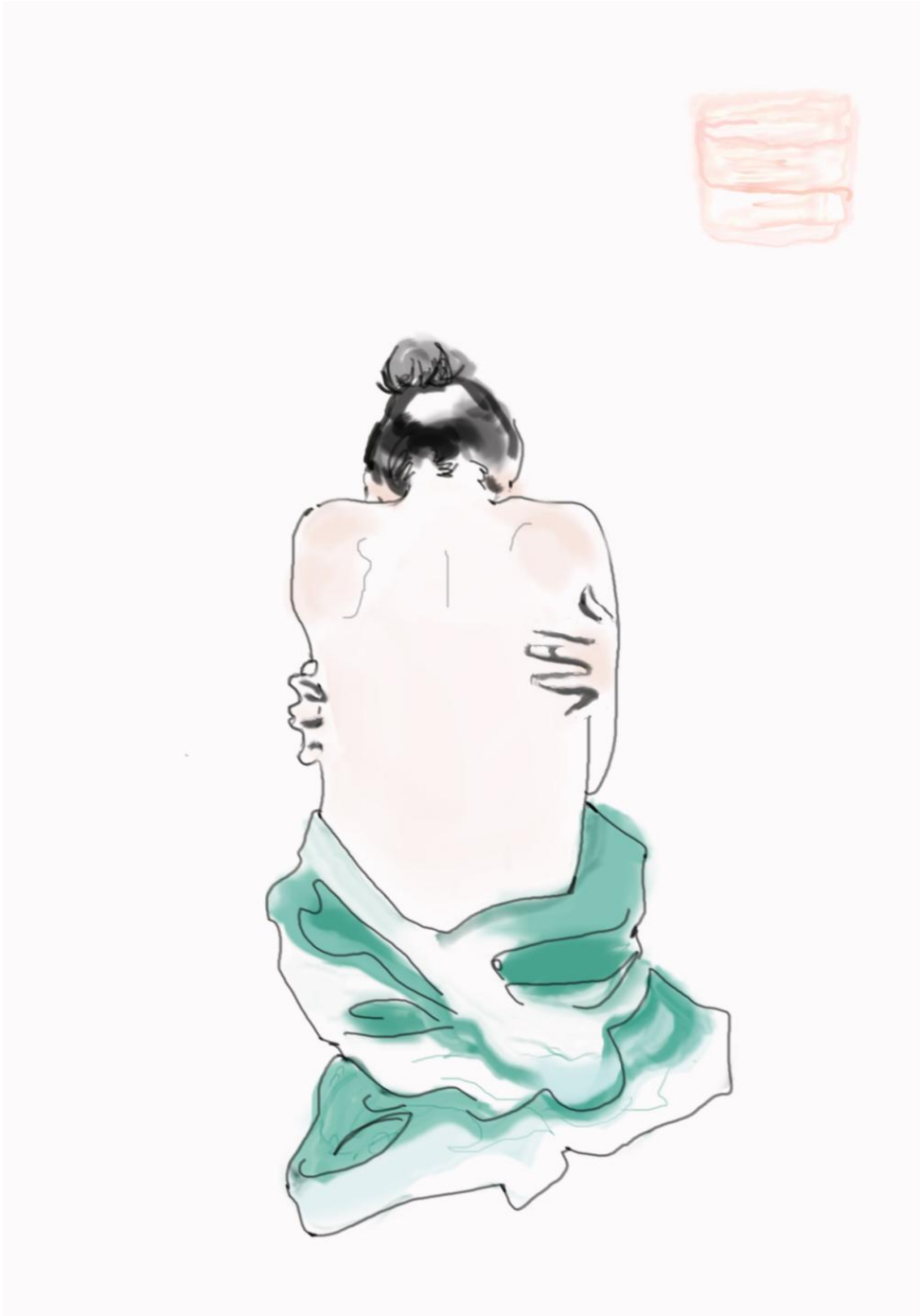
10/2005 Exposición en la ETSAM, Jury nacional de escuelas de arquitectura.

MARTA TCHAI.EN AZUL Z1 Ilustraciones para el CD de la cantante Marta Tchai. Interpretación de "Mujer en azul" de Pablo Picasso. Cuadro Restaurado este año por el Museo Reina Sofía. Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7

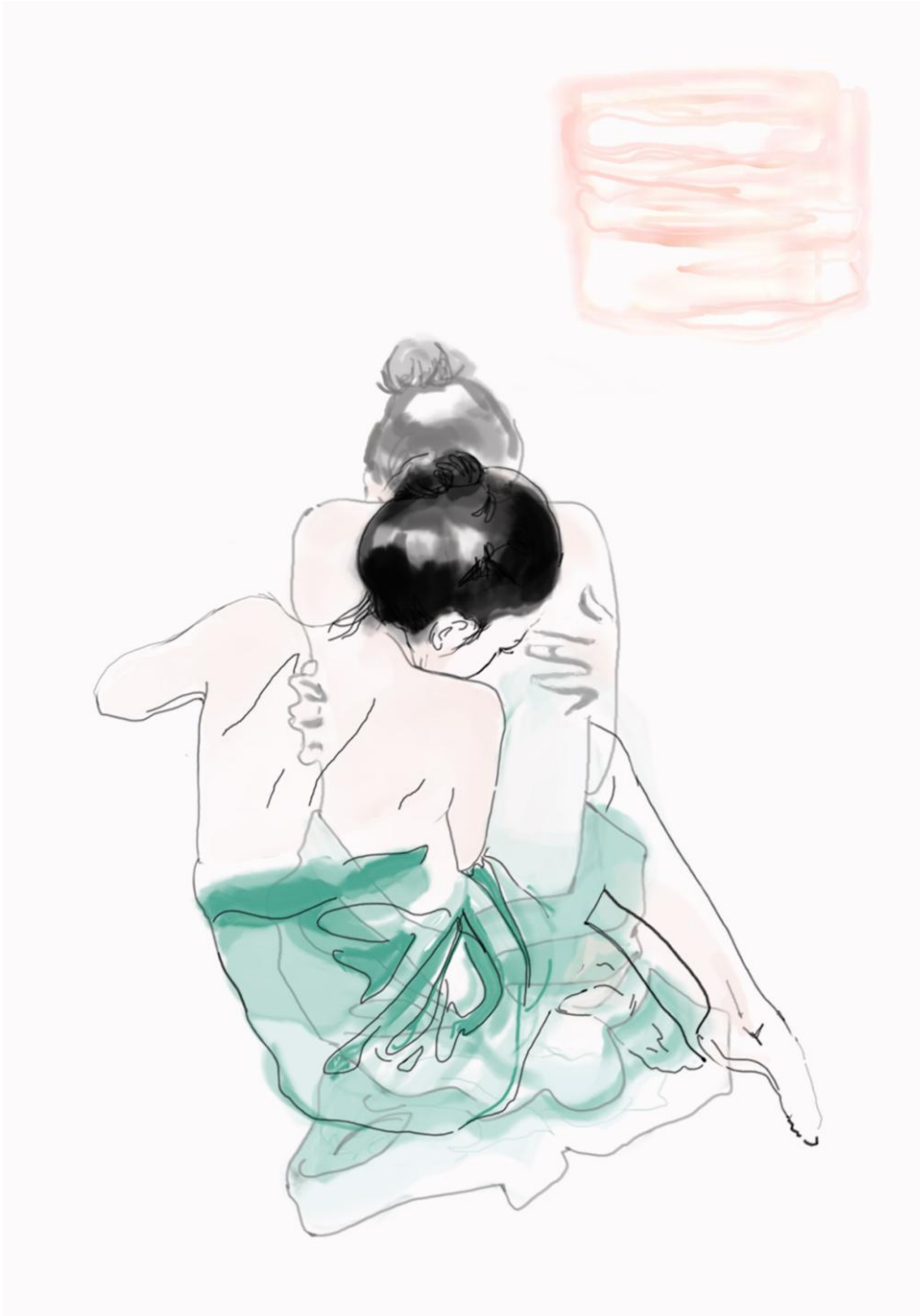
MARTA TCHAI.EN AZUL Z2 Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7



MARTA TCHAI.EN AZUL Z3 Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7



GALLETA Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7

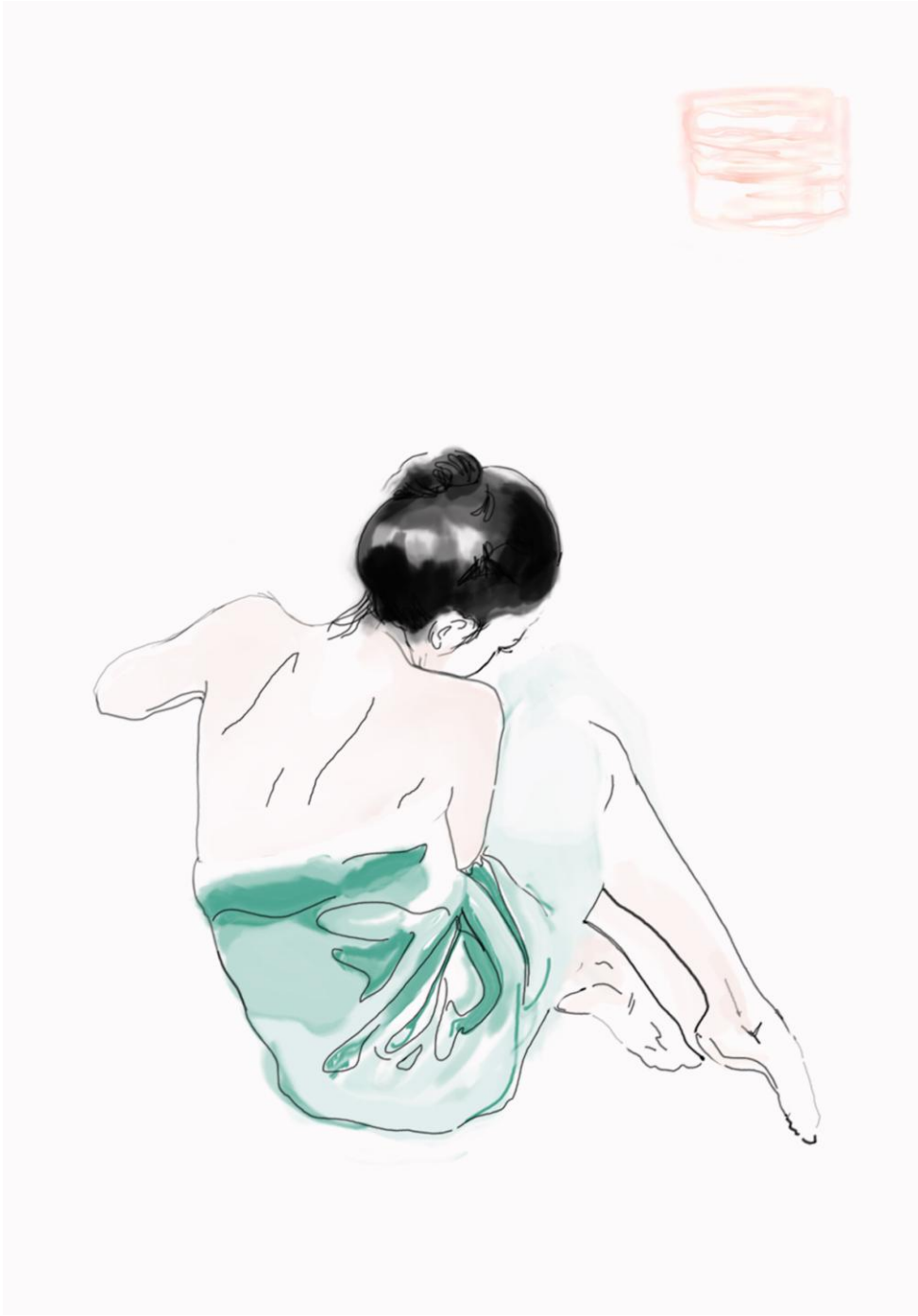


EN MOVIMIENTO Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7

MARTA TCHAI.EN AZUL Z4 Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7

MARTA TCHAI.EN AZUL Z5 Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7

MARTA TCHAI.EN AZUL Z6 Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7



CONTRAPORTADA. Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7

MIRILLA Técnica digital, Photoshop. Abril 2012. 21x29,7